

// EN IMAGES

Karaté : Philippe de Broca fait coup double



PHOTO DR

À 78 ANS, Philippe de Broca, licencié à l'Impact Karaté Club (IKC) de Fréjus-Saint-Raphaël, vient de réaliser un véritable exploit. À l'occasion du championnat de France qui vient de se dérouler à Béziers, le Varois s'est imposé en kata chez les vétérans 5 et a doublé la mise en enlevant le titre en kumite. Une performance rare !

**Fête des voisins à Roquebrune :
fidèles au rendez-vous !**



PHOTO FRED M.

VENDREDI DERNIER, UNE quarantaine de voisins de la résidence Nostro Pantai, au Village, n'ont pas failli à leur rendez-vous annuel. Depuis 18 ans, après avoir essuyé tous ensemble deux inondations (2020 et 2019), ces fêtards roquebrunois partagent ce repas annuel avec bonheur. Comme quoi cultiver les bonnes relations de voisinage permet de les faire durer.

SAINT-RAPHAËL Jusqu'au 6 juin, l'association Palette 83 présente une exposition consacrée au cubisme. Les trente-quatre adhérents travaillent depuis le mois de septembre sur ce thème inédit pour eux.

Le cubisme, un défi pour ces peintres amateurs

PAR TRISTAN NOVIANT / SAINT-RAPHAEL@NICEMATIN.FR

CETTE DERNIÈRE SEMAINE, des œuvres cubistes ont tapissé les murs de l'étage de la mairie d'honneur de Saint-Raphaël. Depuis septembre, les 34 membres de l'association de peinture amateur, Palette 83, travaillent sur cette exposition. Cette année, le défi était de taille : pour la première fois en 45 ans d'existence, il a été décidé lors de l'assemblée générale de faire travailler les adhérents sur le style du cubisme. Mouvement artistique né au début du XX^e siècle, son objectif est de décomposer les formes afin d'en révéler plusieurs angles simultanément. Habités aux portraits réalistes, ou aux natures mortes, les adhérents ont dû sortir de leurs repères. Le cubisme leur a imposé une autre manière de construire l'image, plus géométrique, mais aussi plus libre. Ainsi, les artistes se le sont approprié pour y représenter des portraits de famille, des animaux de compagnie ou des paysages.

Une première accueillie avec hésitation

« Ça a ouvert la porte à plus de modernisme, avec des couleurs. Les gens ont beaucoup apprécié de travailler ça », explique Michelle Vidal, présidente de Palette 83, qui accompagne l'association depuis 22 ans. Cependant, au départ, l'enthousiasme n'était pas unanime. Si certains y ont vu l'occasion de sortir des sujets traditionnels, d'autres ont d'abord été déstabilisés par la nouveauté. « J'ai notamment entendu : Qu'est-ce que je vais faire avec le cubisme ? Pour moi, c'est la modernité, je ne sais pas faire », rapporte la présidente.

Pour apprivoiser ce style, chacun a cherché sa méthode. Certains ont commencé par un dessin préparatoire, d'autres par un quadrillage ou un travail sur calque, avant de reporter les formes



Michelle Vidal et Martine Lo Cicero devant une œuvre cubiste de la présidente (à gauche). PHOTO T. N.

sur la toile. « À la longue, vous rentrez dans le tableau », résume Michelle Vidal. Dans les ateliers hebdomadaires, les adhérents ont aussi pu compter sur les conseils de Ray Poirier, conseiller artistique professionnel. Son principe pour aborder le cubisme tient en une formule : « On ne va pas arrondir les angles, on va plutôt les géométriser. »

Un détour par l'Intelligence artificielle

Dans cette exploration très picturale, un outil bien plus contemporain a parfois servi de point de départ : l'Intelligence artificielle. Non pas pour remplacer le pinceau, mais pour débloquer quelques pannes d'imagination lorsque certains ne savaient pas comment transformer une photo en composition cubiste. Un appui technique, plus qu'un geste artistique. « Pour partir en base, c'est super-intéressant », glisse Michelle Vidal, qui rappelle toutefois que l'essentiel se joue ensuite sur la

toile, dans le choix des couleurs, des lignes et des formes.

Le doute jusqu'au bout

Martine Lo Cicero, adhérente de longue date, en sait quelque chose. Pour son tableau, elle est partie de plusieurs photos avant de recomposer son paysage au crayon, entre massifs, ciel tourmenté, cubes et rivière. « Je suis allée chercher dans les couleurs un peu partout », raconte-t-elle. Un travail commencé en septembre et poursuivi presque jusqu'au dernier moment. « Hier soir (mercredi dernier Nldr), je me suis dit : ça ne me plaît pas, c'est mal fini. Allez hop, je reprends », sourit l'artiste, qui reconnaît voir « toujours quelque chose qui ne va pas. » Comme si, après avoir appris à déconstruire les formes, le plus difficile restait encore de savoir quand s'arrêter.

L'EXPOSITION de Palette 83 est visible jusqu'au 6 juin à la mairie d'honneur de Saint-Raphaël, 1596 avenue de Valescure. Entrée libre, de 15 h à 19 h.

nice-matin var-matin  monaco-matin

 **Club Abonnés**

**FAIRE PARTIE DU CLUB DES ABONNÉS
C'EST PROFITER DE NOMBREUX AVANTAGES**

- ★ Recevez des cadeaux pour votre anniversaire et participez à nos jeux concours
- ★ Diffusez gratuitement 2 petites annonces par an
- ★ Recevez les newsletters dédiées aux abonnés
- ★ Accédez à l'app NVM

Scannez le QR code



VOUS N'AVEZ PAS TÉLÉCHARGÉ L'APPLI NVM?



version
femina
Le magazine féminin de
votre quotidien régional
CHAQUE SAMEDI,
des portraits, des idées sorties,
des styles...
et sur www.femina.fr